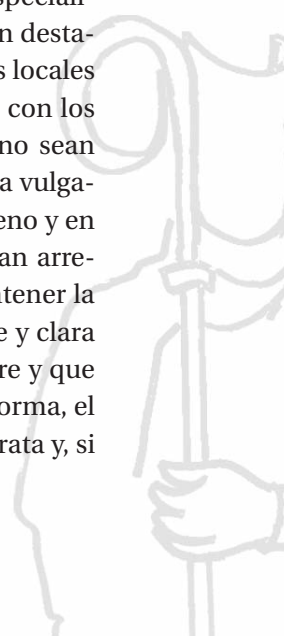


Estudios Mindonienses.  
Anuario de estudios histórico-teolóxicos de la  
diócesis de Mondoñedo-Ferrol, 25 (2009) 976 p.

Francisco Cantelar Rodríguez

El primer número de *Estudios Mindonienses* vio la luz en el año 1985, en que casi temblorosamente pedía autorización para que se oyese su voz en la cultura gallega. Guiado por la perseverante y lúcida tenacidad de su fundador y director, el Prof. Dr. D. Segundo Pérez López, lo que nació tímidamente en 1985 llegó con desbordante vitalidad a sus 25 años en 2009, para lo cual contou con una pléyade de colaboradores científicos que cada año lo prestigiaron y con el apoio económico de la Fundación Caixa Galicia, que financieramente lo hizo viable. La desbordante vitalidad de este anuario se manifiesta especialmente en dos pequenos detalles, que muestran su gran fortaleza y que son la rigurosa puntualidad con que cada año ha ido apareciendo y el abultado número de páxinas que contiene cada uno de los volúmenes. Las más de ochocientas páxinas que por término medio tiene cada volumen (el correspondiente al año 2002 tiene 1.306 páxinas) estuvieron siempre a disposición de sus lectores antes de concluir el año. La lista de colaboradores se eleva a casi doscientos y está compuesta especialmente por catedráticos, archiveros y otros ilustres investigadores del ámbito local y nacional. Es indudable que no todos los colaboradores y sus estudios son pioneros de la ciencia en su especialidad, pero es igualmente indudable que muchos de estos colaboradores son destacados investigadores y maestros en su especialidad, otros son expertos locales o excelentes conocedores del pequeno tema local concreto que exponen, con los que necesariamente hay que contar para determinados asuntos. Quizá no sean más de una docena los estudios o autores que no sobrepasan una mediana vulgaridad, lo cual significa que el promedio de todos estos estudios es muy bueno y en algunas ocasiones es excelente. Algunas de las colaboraciones que podrían arredrar al lector por el abultado número de páxinas que alcanzan suelen contener la edición de interesante documentación inédita, a la que precede una breve y clara introducción que sitúa los problemas a los que la documentación se refiere y que señala las novedades que en cada caso la documentación aporta. De esta forma, el lector interesado tiene en pocas páxinas explicado el problema de que se trata y, si le apetece, puede leer las extensas páxinas de documentación inédita.



Los *Estudios Mindonienses* tienen como principal punto de mira la diócesis y la ciudad de Mondoñedo y Ferrol, con su entorno. Pero el entorno es en este caso muy amplio, ya que se refiere a toda Galicia y en algunas ocasiones alcanza a otras regiones de España e incluso a América. Los estudios de carácter teológico ocupan un pequeño y casi insignificante lugar en los veinticinco años de este anuario, en el que, sin duda alguna, predominan los estudios históricos. Para conocer y contar la historia de Galicia será indispensable en lo sucesivo acudir a los *Estudios Mindonienses*, cuyo manejo se ha hecho más fácil ahora que con motivo de sus 25 años ha incluido en su número del año 2009 unos detallados índices, que ocupan sus páginas 833-974. Estos índices contienen cuatro apartados o secciones, que son un índice analítico, un índice autores y otro de reseñas, con un índice general por años. Gracias a estos índices, especialmente al índice analítico, resulta fácilmente accesible el contenido de cuanto aparece en las algo más de dieciocho mil páginas de estos 25 volúmenes. Con un solo vistazo el lector puede enterarse de todos los estudios que se han publicado acerca de los arquitectos y la arquitectura gallega, que son nada menos que una treintena de estudios, cuarenta son los estudios dedicados a escultores y escultura, y algunos menos los que tratan de pintores y pintura. Media docena son los estudios dedicados a la música, que no son muchos en números, pero algunos son de excepcional importancia. Ciertamente que las bellas artes están bien representadas en este anuario, pero no son el centro de atención del mismo. Son especialmente notables y científicamente valiosos los episcopologos y los estudios acerca de los monasterios en sus diversos aspectos. El estudio de algunas localidades, como Cedeira, Celanova, Ferrol y Vivero, además del mismo Mondoñedo, merecen una destacada atención, con numerosas páginas dedicadas a su historia e historias. Pequeñas aldeas, apartados rincones, cruceros, inscripciones locales, excavaciones arqueológicas, etc., aparecen reseñados en este índice analítico, en el que se pueden encontrar las pequeñas minucias que figuran en las extensas colaboraciones de cada año. El interesado en saber qué personas y con qué estudios han colaborado en los 25 años de los *Estudios Mindonienses* puede acudir al índice onomástico y por orden alfabético encontrará reseñados los nombres de los autores y el título de sus estudios, con el año y las páginas en que se publicaron. En el último de los índices se puede ver el entramado de estos *Estudios Mindonienses*, según que fueron apareciendo en cada año desde 1985 a 2009.

Por todo ello, este anuario, con su fundador y director que lo ha sacado a la luz pública, con sus colaboradores que lo han sostenido y prestigiado con sus valiosos estudios, y con la Fundación Caixa Galicia que lo ha apoyado económicamente, merecen la más alta gratitud de la Iglesia y de la cultura de Galicia.